

Kreative Welten

Künstler des Kunstvereins Freisinger Mohr
stellen sich vor

Stephan Baum, Brigitte Deus-Neumann, Helene Faltum

Vera Girbinger, Stefanie Ihlefeldt

Elfriede Kirschner, Rosmarie Lehmeier, Hugo Regotta

18. Juni bis 4. Juli 2021

vhs  Volkshochschule
Moosburg

STEPHAN BAUM

BRIGITTE DEUS-
NEUMANN

HELENE FALTUM

VERA GIRBINGER

STEFANIE IHLEFELDT

ELFRIEDE KIRSCHNER

ROSMARIE LEHMEYER

HUGO REGOTTA

*Glück liegt in der Freude des Erreichten
und im Erlebnis der kreativen Bemühungen.*

Franklin D. Roosevelt

Liebe Freundinnen und Freunde der Kunst,

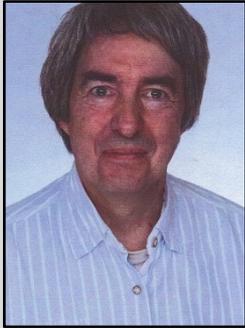
„Kreative Welten“ lautet der Titel unserer Gemeinschaftsausstellung, die wir Ihnen aufgrund der Corona-Pandemie virtuell präsentieren möchten.

Acht Künstler vom Kunstverein Freisinger Mohr haben sich zusammengefunden, um Sie am Ergebnis ihrer kreativen Bemühungen teilhaben zu lassen. Gemälde, Drucke, Schnitzereien, Keramiken, Fotografien und Fotokunst sowie Collagen, es sind 48 sehr unterschiedliche Werke, die von der Kreativität der beteiligten Künstler zeugen.

Acht Künstler geben Ihnen Einblick in ihre künstlerische Welt und laden Sie ein, an ihrem Glück, ihrer Freude an dem Erreichten teilzuhaben.

Wir heißen sie herzlich willkommen in unserer Welt der Farben und Formen und wünschen Ihnen anregende Momente und viel Vergnügen beim Betrachten der Kunstwerke.

Brigitte Deus-Neumann
im Namen der ausstellenden Künstler



+49 (0)151 71060281

kreativwissen@gmail.com

www.kreativwissen.jimdofree.com

Stephan Baum begann bereits als Jugendlicher zu zeichnen, zunächst technische und architektonische Motive, später kamen Landschaftsbilder und Szenen aller Art hinzu.

Er probierte immer wieder neue Techniken aus, z.B. verschiedene Druckmethoden, Schablonennutzung oder Walzentechnik. Seine verwendeten Malmedien entwickelten sich von anfänglich Zeichenstiften und Wasserfarben, dann Tempera bis zu Lack und Acryl.

Später begann er auch zu fotografieren, beschäftigte sich mit Photoshop-Bearbeitung von Abbildungen und eigenen Fotokreationen sowie rein digitaler Bilderstellung, die auf Fotopapier gedruckt oder im Thermotransferverfahren übertragen werden. So entstanden Fotoserien und Bildgeschichten.

Seit etwa 15 Jahren erschafft er auch Skulpturen aller Art aus Holz oder Stein. Üblicherweise handelt es sich um Fundstücke, die entsprechend bearbeitet und bemalt werden.



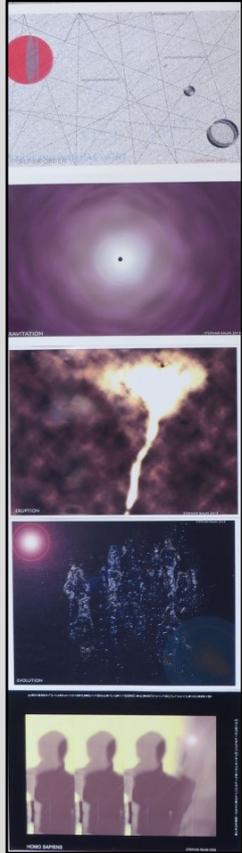
Sternzeit

Acryl auf Leinwand
60 x 60 cm, 300 €



Opium

Naturmaterial
in Pappe,
Lack und Acryl
50 x 70 cm
400 €



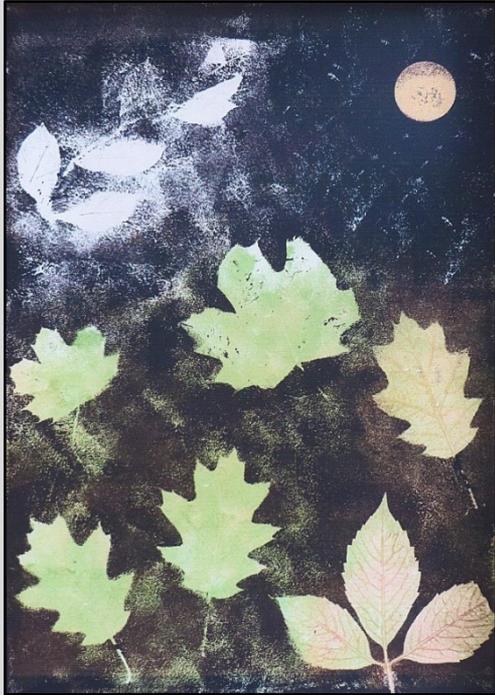
Genesis

Photoshokreationen
photoshobearbeitete
Fotografien
gedruckt auf Fotopapier
85 x 21cm, 250 €



Alpenglüh

Tempera auf Papier
50 x 60 cm, 300 €



Mondlaub

Acryl auf Leinwand, 72 x 52 cm, 400 €



Schilf

Acryl auf Papier, 50 x 40 cm, 200 €

Brigitte Deus-Neumann



+49 (0)160 91977064

brigitte-deus-neumann@t-online.de

www.bdn-fotografie.de

Bei Spaziergängen in der Natur sucht Brigitte Deus-Neumann nach bezaubernden Augenblicken, um sie mit der Kamera einzufangen. Die Freude, die sie selbst beim Fotografieren empfindet, möchte sie an den Betrachter ihrer Bilder weitergeben. So möchte sie ihm die Schönheit eines besonderen Momentes in der Natur vor Augen führen und ihn dazu einladen, aufmerksam und mit „offenen Augen“ durch die Welt zu gehen.

Seit 2006 nimmt sie regelmäßig an Kunstausstellungen teil. Mehrere Einzelausstellungen waren der Landschaftsfotografie sowie der Makrofotografie von Blüten und Blättern gewidmet. Hierbei arbeitet die Fotografin gerne mit selektiver Schärfe, so dass nur ein bestimmtes Detail des Motivs scharf abgebildet wird, während die Farben und Formen des Hintergrundes in Unschärfe zerfließen. Neben der Naturfotografie sind architektonische Details sowie Makroaufnahmen von Lebensmitteln ihre bevorzugten Motive.

Sonnenhutrot

Fotodruck hinter Acryl
60 x 30 cm, 270 €



Türkenmohnlila

Fotodruck hinter Acryl
60 x 30 cm, 270 €





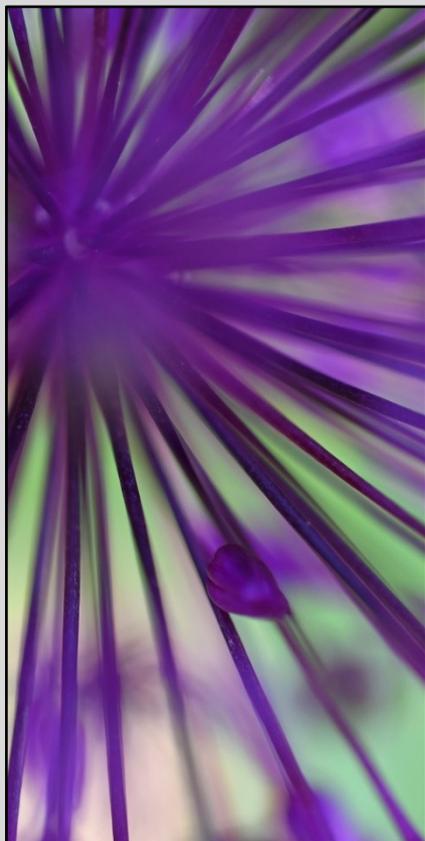
Dahlienrot

Fotodruck hinter Acryl
60 x 30 cm, 270 €



**Sonnenblumen-
gelb**

Fotodruck hinter Acryl
60 x 30 cm, 270 €



Zierlauchviolett

Fotodruck hinter Acryl
60 x 30 cm, 270 €



Zierlauchgrün

Fotodruck hinter Acryl
60 x 30 cm, 270 €



+49 (0)176 92165353

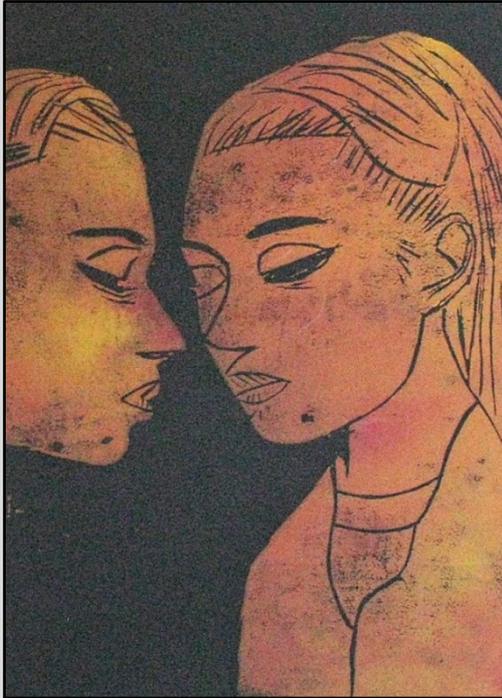
helene.faltum@t-online.de

www.helene.faltum.jimdofree.com

Helene Faltum hat sich schon immer für Kunst interessiert. Durch ein Fernstudium an der Neuen Kunstschule Zürich (1987 – 1990) erprobte sie verschiedene Techniken in Öl und Aquarell. Bei einem Holzschnittkurs von Melanie Wolf-Kirchlechner erlernte sie den Mehrfarbendruck und vertiefte ihr Wissen durch einem Workshop an der Akademie Wildkogel-Boesner. Aufgrund ihrer Leidenschaft für den Werkstoff Holz nahm sie an einem Schnitzkurs beim Holzbildhauer Ernst Franz teil.

Der Holzschnitt fasziniert Sie, weil kein Druck dem anderen gleicht. Durch die Vielfalt der Farben und Farbmischungen entstehen immer andere, oftmals überraschende Abdrucke.

Seit 2007 ist sie Mitglied des Kunstvereins Freisinger Mohr e.V. und nimmt regelmäßig an den Frühjahrs- und Jahresausstellungen des Vereins teil. Im Jahr 2016 war sie an der Ausstellung „Unser Freising“ im Atrium der Sparkasse Freising beteiligt. Im Caritas Zentrum Freising (2014) und im Georgs-Café Freising (2016) hat sie ihre Werke in Einzelausstellungen gezeigt.



Selbstbildnis

Farbiger Holzschnitt, 30 x 40 cm, 170 €



Frauenkopf

Schnitzerei/Lindenholz, Höhe 70 cm, 300 €



Surferin

Farbiger Holzschnitt
30 x 40 cm, 170 €



Wald

Farbiger Holzschnitt
und Acryl,
40 x 50 cm, 240 €



Fisch

Geschnitztes Holzrelief

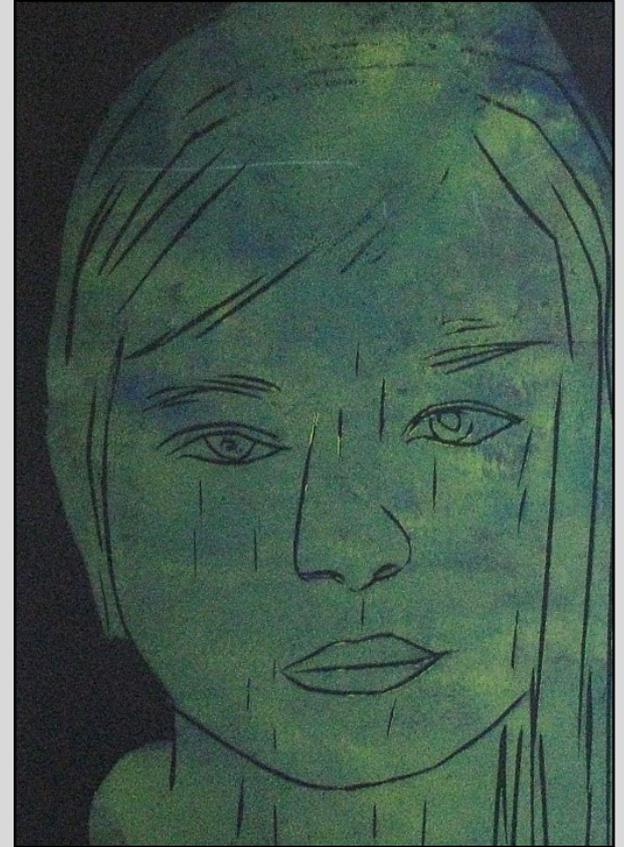
25 x 43 cm

320 €

Frauengesicht

Farbiger Holzschnitt

30 x 40 cm, 170 €





+49 (0)176 25763340
www.vera-girbinger.de

Vera Girbinger wurde 1955 in Frankfurt/Main geboren und arbeitet als Sozialpädagogin und Kunsttherapeutin.

Sie ist Mitglied im Kunstverein Freisinger Mohr sowie im Kunstverein Erding und nimmt regelmäßig an Gemeinschaftsausstellungen teil.

Immer wieder zeigt sie ihre Bilder auch in Einzelausstellungen, zuletzt 2019 im Alten Gefängnis in Freising.

Sie arbeitet vor allem in Acryl, experimentiert mit anderen Materialien, z.B. Pigment, Steinmehl, Draht und Wachs. Bei den Papierarbeiten integriert sie neben Drucktechniken auch Faden und Naht als Gestaltungselemente.

Momentan beschäftigt sie sich viel mit dem Thema „Wasser“. Die Vielfältigkeit der Erscheinungsformen und die Abstrahierung des Augenblicks fasziniert sie besonders.



Welle

Acryl, 70 x 70 cm, 400 €



Flaschen II

Mischtechnik, 40 x 40 cm, 200 €

Vera Girbinger



Erbblüht

Mischtechnik
20 x 30 cm
190 €

Vera Girbinger



In Untiefen

Mischtechnik
20 x 30 cm
190 €



Weite

Acryl, 70 x 70 cm, 400 €



Australien

Acryl, 70 x 100 cm, 600 €



+49 (0)151 27515435

friseur.kunst@yahoo.de

www.ihlefeldt-art.jimdofree.com

Stefanie Ihlefeldt wurde in Wien geboren und lebt seit 1979 in Unterschleißheim, Landkreis München Nord.

Ihr künstlerischer Werdegang begann mit Seidenmalerei, handbemalte Regenschirme, Zeichnungen, später kam Aquarell, Acryl und Siebdruck, gegenständlich bis abstrakt, hinzu.

Beruflich hat sie mit Farben, Formen und Gestaltung zu tun. Das spiegelt sich in ihren Werken wieder. Der handwerklich hohe Anspruch, besonders bei Gegenständlichem, ist immer eine Herausforderung, die sie liebt. Licht und Schatten sind ein wichtiger Bestandteil ihrer Bilder, Neues und Weiterentwicklung sind ihr wichtig.

Ihr Können optimiert sie gerne durch den Besuch von Malakademien bei interessanten Künstlern.



Amaryllis

Acryl auf Leinwand , 90 x 80 cm, 500 €



Pfingstrosen

Acryl, 80 x 80 cm, 500 €



Amaryllis weiß

Acryl, 80 x 80 cm, 500 €



Amaryllis rot

Acryl, 80 x 60 cm, 470 €



Fifty shades of grey

Acryl, 90 x 70 cm, 520 €



Beauty now

Acryl, 90 x 70 cm, 520 €



+49 (0)163 1354814
elfriede.kirschner@mnet-mail.de

Elfriede Kirschner wurde in München geboren und hat bei Hugo von Habermann Malerei studiert. Ihre Weiterbildung machte sie in England bei Peggy Berry und Rosemary Taylor sowie in Spanien bei internationalen Treffen von Künstlern unter der Leitung des bekannten Künstler Michael Still.

Durch Reisen in ferne Länder hat sie Kulturen, deren Freuden und Nöte kennengelernt. Diese Reisen haben sie oft in die Welt der notwendigen Wirklichkeit gebracht.

So entsteht in vielen kleinen und manchmal größeren Schritten von Bild zu Bild ihr Weltbild.

Ihre Bilder sind nicht im Sinne einer Endgültigkeit zu verstehen, sondern vielmehr im Sinne eines offenen Prozesses, der weitere Möglichkeiten im Experiment mit neuen Materialien, Themen und Ideen zulässt.



Die gestundete Zeit

Acryl auf Leinwand, 60 x 80 cm, 420 €



Die Natur entdecken

Acryl, 60 x 60 cm, 420 €



Unser Freund der Baum

Seriegraphie, 60 x 40 cm, 210 €



Weltenkarusell

Acryl auf Leinwand, 80 x 80 cm, 480 €



Die dunkle Seite

Acryl auf Leinwand
60 x 75 cm, 420 €



Flucht

Acryl auf Leinwand
70 x 100 cm, 980 €



+49 (0)8167 1061
rosi.lehmeyer@icloud.com

" Loam is Lebn, Lebn is Loam "

Rosmarie Lehmeyer wurde in Landshut geboren und ist dort in die Schule gegangen. Aufgewachsen ist sie in Haslfurth und machte dort ihre ersten "Batzerfahrten" in der heimatischen Lehmgrube.

Zu gerne wäre sie in die Keramikfachschule Landshut gegangen. Es hat nicht sollen sein.

Im Jahr 2005 hat sie sich in Untermarchenbach eine keramische Werkstatt eingerichtet und arbeitet mit Kindern und Erwachsenen.

Durch Teilnahme an der Sommerakademie der Keramikschule Landshut bei den Dozenten Gerhild Tschachler-Nagy, Michael Flynn, Andreas Hinder und Enzo Arduini hat sie sich kontinuierlich weitergebildet. Seit dem Jahr 2000 ist sie Mitglied im Kunstverein Freisinger Mohr.



**Die Frau
ohne Gehör**

Schwarzer Ton
Hochbrand
Höhe 55 cm
Unverkäuflich



Corona

Schwarzer Ton
Höhe 150 cm
Preis auf Anfrage



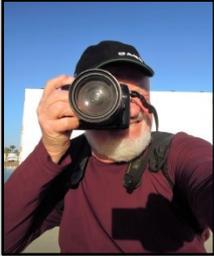
Die Bremer Stadtmusikanten

Bildhauerton, Rohbrand, glasiert, Gesamthöhe mit Sockel 105 cm, Unverkäuflich



Die Bremer Stadtmusikanten

Bildhauerton, Rohbrand, glasiert, Gesamthöhe mit Sockel 105 cm, Unverkäuflich



+49 (0)8161-887659
hugoregotta@t-online.de

Hugo Regotta wurde 1946 in Lambach/Österreich geboren. Seit seinem 13. Lebensjahr fotografiert er. Nach seinem Studium in München kam er 1977 nach Freising und arbeitete an der Wirtschaftsschule als Diplom-Handelslehrer.

Als in Freising der Kunstverein „Freisinger Mohr“ von Prof. Gernot Lysek und anderen Kunstinteressierten gegründet wurde, war er von Anfang an dabei. Zuerst präsentierte er Grafiken, dann nur noch Fotografien. Ab 2007 stieg er von der Analogen auf die Digitale Fotografie um.

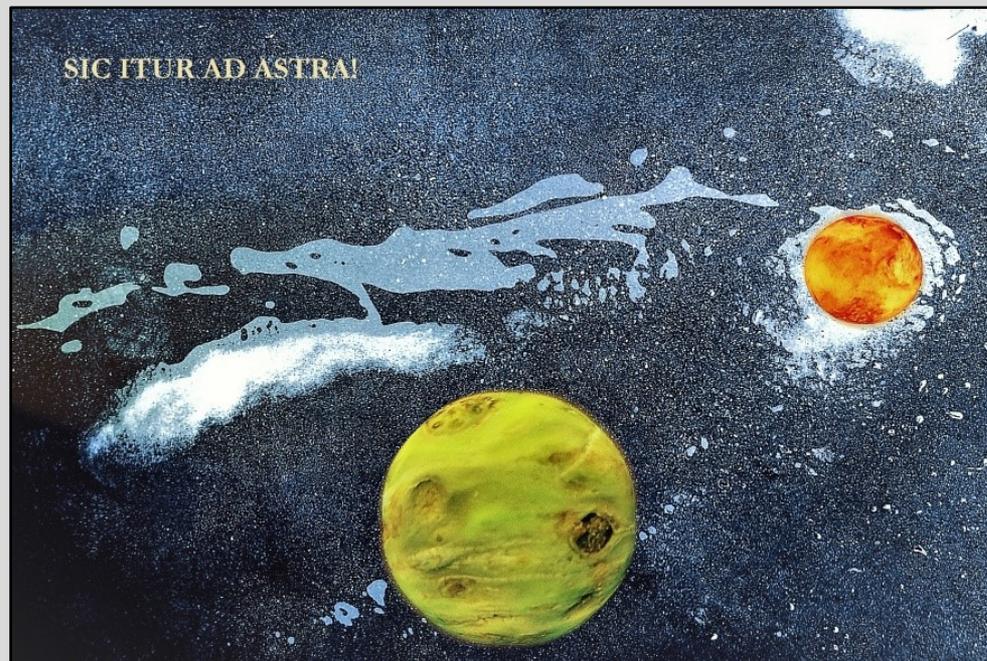
Immer wieder stellt er seine Werke aus. So hat er bisher an jeder Foto-Ausstellung des Kunstvereins mitgewirkt. Auch bei anderen Ausstellungen des „Mohren“ war er dabei und hat darüber hinaus einige Einzelausstellungen gezeigt.

In Moosburg war er bereits an folgenden Ausstellungen beteiligt: „10x10“ im Oktober/November 2016 in der Kaffeemanufaktur und „Mein Europa“ im Mai 2019 in der vhs Moosburg.



Mykene

Fotografie, 60 x 40 cm, 99 €



System vergil

Fotografie, 40 x 60 cm, 99 €



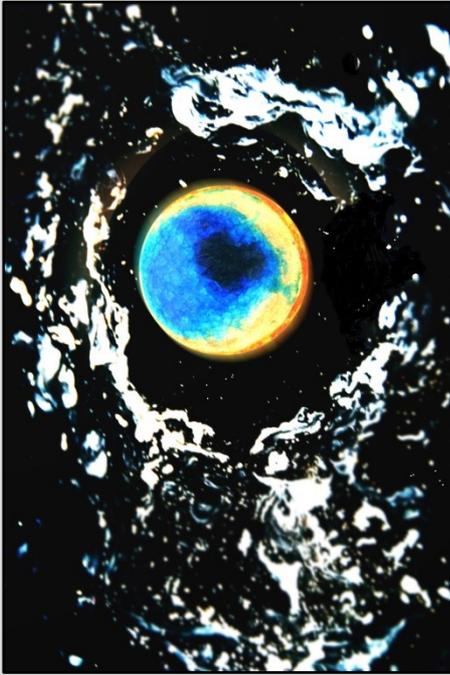
Leonidas

Fotografie
40 x 60 cm
99 €



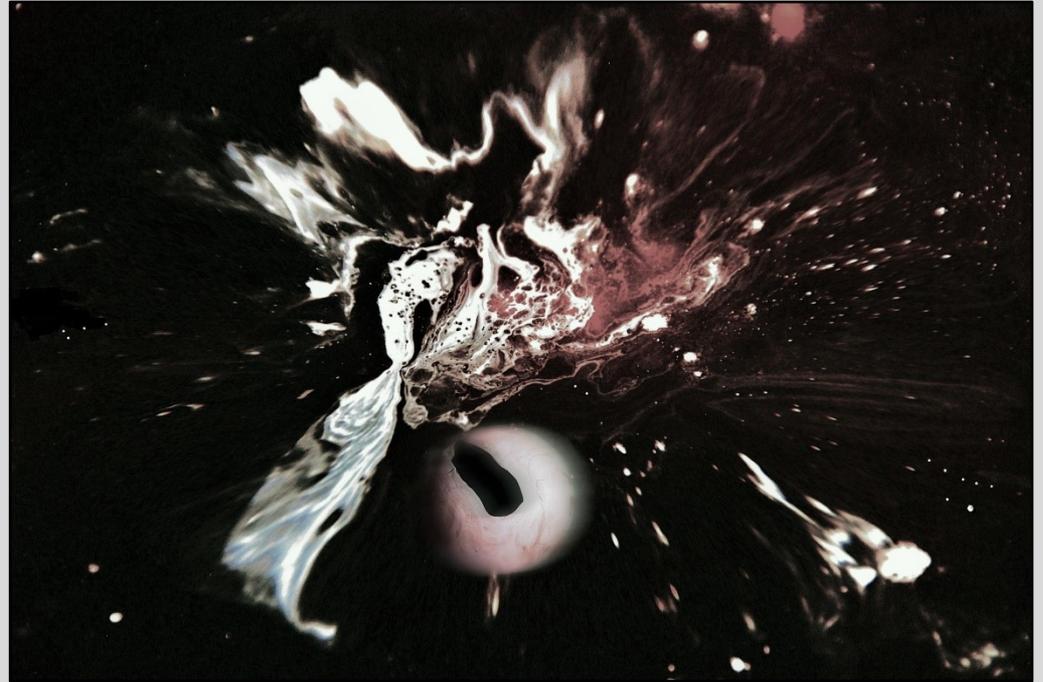
Morgen

Fotografie
40 x 60 cm
99 €



Raum

Fotografie, 60 x 40 cm, 99 €



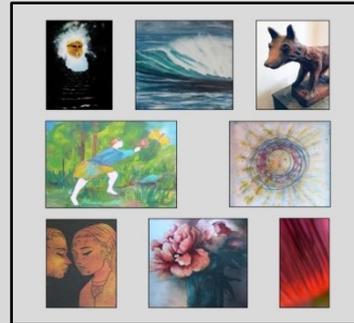
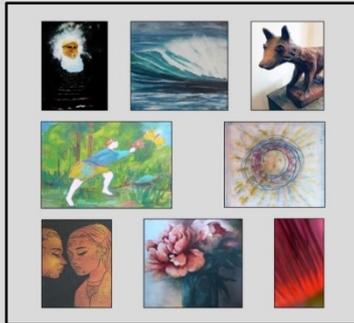
Omega

Fotografie, 40 x 60 cm, 99 €

Danksagung

Dank an Prof. Dr. Gernot Lysek,
Ehrenvorsitzender des Kunstvereins Freisinger Mohr e. V.,
für die Laudatio zur Ausstellung.

Dank für die Unterstützung
an Gerda Fischer, Nadine Sukniak und Corinna Steinecke, vhs Moosburg,
sowie an alle weiteren ungenannten Helfer.



© Copyright für alle abgebildeten Werke
liegt bei den Künstlern

© Copyright für Titelbild und Layout:
Brigitte Deus-Neumann
Moosburg 2021

